



ert
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



Lei Lear

Lei Lear

di e con

Chiara Fenizi e Julieta Marocco

regia

André Casaca, Chiara Fenizi e Julieta Marocco

consultor: Francesco Ferrieri

produzione: Muchas Gracias Teatro
coprodotto con Gli Scarti e Teatro c'Art

Lei Lear è lo spettacolo vincitore del Premio Pim OFF per il teatro contemporaneo 2021, del Festival Inventaria 2021, è tra i 10 spettacoli selezionati di In-Box 2022 (con menzione speciale) ed è finalista del Premio Letterario Torino Fringe 2023 con menzione speciale.

Lei Lear è supportato da Pim OFF e Murate Art District

Lei Lear

Immaginiamo che due immarcescibili personaggi shakespeariani siano condotti, dalla mano di due creatrici contemporanee senza scrupoli, nell'assurdo universo di Samuel Beckett. Cosa potrebbe succedere? Che strana metamorfosi subirebbero i loro nitidi profili, i loro brillanti discorsi, le loro tragedie, il loro destino?

Due sorelle malvagie – Goneril e Reagan – procedono quasi perennemente a braccetto, parlano all'unisono o specularmente, indissolubilmente unite e separate dalla stessa sete di potere. Esilate nella fuga, contemporaneamente complici e nemiche, aspettano che il loro tragico destino venga a galla. E nell'attesa del loro inesorabile finale, cercano un Assassino. Cospirano con il pubblico. Scappano da un temibile Padre e da antichi fantasmi. Insegnano a uccidere il nemico, a carpire le strategie del loro enigmatico autore e fanno un bel balletto. Fanno ridere!

Lei Lear è uno spettacolo cacofonico, un volo ribelle e spiritoso su alcuni elementi della narrativa di *Re Lear*, all'interno di una cornice beckettiana e clownesca. Un gioco scenico ibrido, contemporaneo – e qui, la loro tragedia, che sommata al tempo è sempre uguale a commedia, è proprio quella di trovarsi in un luogo strano e, chissà, senza futuro. Sembra serio, ma è solo un gioco.

Chiara Fenizi - attrice, autrice, regista

Nasce in Puglia e si laurea in Storia dell'Arte presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze. Si forma con alcuni dei più importanti formatori teatrali contemporanei come Philippe Gaulier, Mick Barnfather, Massimiliano Civica, Roberto Latini, Danio Manfredini. Frequenta la scuola triennale di formazione teatrale di Anatoly Vassiliev, l'Ecole Philippe Gaulier (Parigi) e il Programma di Tecnica Meisner a Barcellona. Collabora con numerose compagnie come Katzenmacher di Alfonso Santagata, Teatro C'Art e con registi come Cloris Brosca, André Casaca, Jeremy James, Elcio Rossini. Partecipa a diverse tourneè in alcuni dei più importanti teatri e festival internazionali in Spagna, Italia, Brasile e Perù. Lavora come formatrice, teatro-terapeuta e counselor gestaltico e psicocorporeo dal 2012 conducendo laboratori di creazione teatrale, costruzione del personaggio e teatro-terapia presso associazioni, scuole statali e scuole di teatro e di cinema in tutta Italia. Nel 2018 fonda la compagnia Muchas Gracias e riceve numerose sovvenzioni per la creazione e la produzione teatrale.

Julietta Marocco - attrice, autrice, regista

Nasce in Brasile e si forma con alcuni dei più importanti formatori teatrali contemporanei, come Philippe Gaulier, Anatoli Vassiliev, Nicole Kruger, Lilo Bauer (Complicitè), Jos Houben (Le Bouffes du Nord). Lavora come attrice, autrice e regista teatrale dal 2004, collaborando con compagnie come Rakurs (Brasile), FuegoArtico, Grappa Teatro (Spagna), Katzenmacher e Teatro C'Art (Italia) e registi come Jeremy James (Theatre du Soleil) Gilbert Bosch (Els Joglars) e Alfonso Santagata, partecipando a numerose tournée in alcuni dei più importanti teatri e festival di Spagna, Perù, Italia e Brasile. Lavora come formatrice dal 2009, tenendo laboratori sulla creazione scenica in Brasile, Spagna e Italia. Ha ricevuto il premio come migliore attrice al Festival de Teatro Clasico de Haro ed è stata candidata a un Premio Goya come miglior attrice. Nel 2018 fonda la compagnia Muchas Gracias assieme a Chiara Fenizi.



Inquadra con il telefono
il QR code per iscriverti
alla newsletter



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



Info

biglietteria@ertfg.it

T 0432 224246



ertfg.it