



	<p><i>Piano Triennale per la Corruzione e la Trasparenza</i></p> <p>PO_2_PROCEDURE PER LA GESTIONE DEGLI SPETTACOLI</p>	<p>PO 02.0 data 3.08.2016</p>
--	--	---

 <p>ert Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia</p>	<p><i>Piano Triennale per la Corruzione e la Trasparenza</i></p> <p>PO_2_PROCEDURE PER LA GESTIONE DEGLI SPETTACOLI</p>	<p>PO 02.0 data 3.08.2016</p>
--	--	---

 <p>ert Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia</p>	<p><i>Piano Triennale per la Corruzione e la Trasparenza</i></p> <p>PO_2_PROCEDURE PER LA GESTIONE DEGLI SPETTACOLI</p>	<p>PO 02.0 data 3.08.2016</p>
--	--	---

[illegible]

PO_2_PROCEDURE PER LA GESTIONE DEGLI SPETTACOLI

GESTIONE SPETTACOLI ORGANIZZATI DALL'ERT

Per quanto riguarda la **gestione spettacoli organizzati dall'ERT** effettua le seguenti procedure:

- a) Per **l'assistenza tecnica tramite fornitura del personale**, il Direttore stabilisce la necessità di stipulare contratti aperti stagionali per la fornitura dei tecnici teatrali alle compagnie che lo richiedono e che corrispondono il prezzo il servizio. Le ditte di service vengono sottoposte a tutti i controlli previsti dalla legge in materia di requisiti di qualificazione e morali.
- b) Per **l'assistenza tecnica tramite fornitura di materiali e personale connesso**, l'ERT si impegna, in base al contratto stipulato con le compagnie, a fornire materiali (illuminazione o fonica) e/o personale tecnico adeguato all'installazione e il funzionamento dei materiali richiesti. In questo caso, l'ufficio tecnico dopo aver effettuato una valutazione sulla fattibilità dello spettacolo nello spazio previsto, stabilisce la necessità o meno di reperire ulteriore materiale tecnico, così come richiesto dalla compagnia artistica. Successivamente, l'ufficio tecnico, acquisita la determina a contrarre del Direttore, seleziona i preventivi delle ditte esterne per l'acquisizione di questo materiale. In questo caso, vengono stipulati contratti ad hoc per ciascuno spettacolo.
- c) Per **l'assistenza e servizi di sala**, in alcuni casi, il Direttore stipula contratti aperti stagionali con i soggetti che si occupano di servizi di sala e antincendio della Regione per fornitura del personale di sala e promozione alle compagnie (attività marginale), su richiesta del Comune, a cui segue la corresponsione di un prezzo su fattura presentata dal soggetto fornitore. Lo stesso servizio può essere svolto tramite utilizzo personale interno dell'ERT a tempo determinato e indeterminato e accessorio. Parte dei costi di queste attività sono rifatturate al Comune convenzionato con l'ERT. Nell'ambito di tale procedura intervengono i Responsabili della programmazione e del teatro scuola, nonché la responsabile amministrativa, per quanto di competenza.
- d) Per la **gestione del servizio di biglietteria**, sulla base della convenzione stipulata con i Comuni, il Direttore ha attivato una procedura di evidenza pubblica della ditta esterna per il servizio di biglietteria a cui corrisponde un prezzo stabilito in sede di gara. In alcuni casi, viene utilizzato per la biglietteria personale interno dell'ERT a tempo determinato e indeterminato o accessorio con conseguente ri-fatturazione al Comune.

GESTIONE SPETTACOLI ORGANIZZATI DALL'ERT - ASPETTI CONTABILI

Per quanto concerne gli **aspetti contabili**, eseguita la prestazione da parte delle compagnie artistiche e dei service di cui ai punti precedenti, l'ufficio amministrativo effettua una verifica formale delle fatture pervenute dalle ditte; contestualmente l'ufficio responsabile della programmazione svolge un controllo sostanziale tra la corrispondenza della fattura con il preventivo o con il contratto stipulato.

Successivamente, l'ufficio amministrativo svolge i controlli stabiliti dalla legge per effettuare i pagamenti, espleta le pratiche Siae, d'accordo con la Biglietteria, ed effettua registrazione degli incassi e contabilità per procedere ai pagamenti.

GESTIONE TECNICA DI TEATRI DELLA REGIONE

Per quanto concerne la **gestione tecnica di alcuni teatri della Regione**, l'ERT fornisce personale qualificato per gli stessi servizi, ed eventualmente anche per assistenza tecnica e custodia, anche per un numero concordato di giornate organizzate dai Comuni e da Enti terzi sulla base di singole convenzioni, differenti fra loro in base ai servizi richiesti, stipulate con i comuni associati all'ERT che ne fanno richiesta.

In questi casi, l'ERT si attiene a quanto previsto nelle singole convenzioni con i Comuni rispetto alla gestione tecnica degli spazi teatrali.